

# CURSO DE PRODUÇÃO CULTURAL

Graduados em Direção de Produção com conhecimentos em elaboração e desenvolvimento de projetos, são altamente exigidos pelo setor da economia criativa.

Estudar Produção Cultural permite que você percorra as áreas de produção fotográfica, audiovisual, dança, música, conteúdo web, design, textos e outras artes.

Nós do Desenvolvimento Artístico, pesquisamos, procuramos e condensamos as melhores ideias, os profissionais relevantes e os conteúdos mais importantes para aprofundar, reciclar e atualizar tudo o que envolve a carreira do Produtor Cultural.

Você se formará habilidoso, confiante e pronto para ocupar seu lugar rapidamente na empolgante indústria da cultura e entretenimento.

## MÓDULOS

- Empreendedorismo Criativo
- Mercado de Trabalho
- Características e Habilidades do Profissional
- Planejamento, Organização e Estruturação
- Pré, Trans. e Pós Evento
- Logística
- Elaboração de Projetos
- Captação de Recursos
- Orçamento
- Apresentação de Propostas
- Leis e Editais
- Apoio e Parceria
- Marketing - Estratégia de Comunicação
- Conhecendo o Público Alvo
- Questões Jurídicas



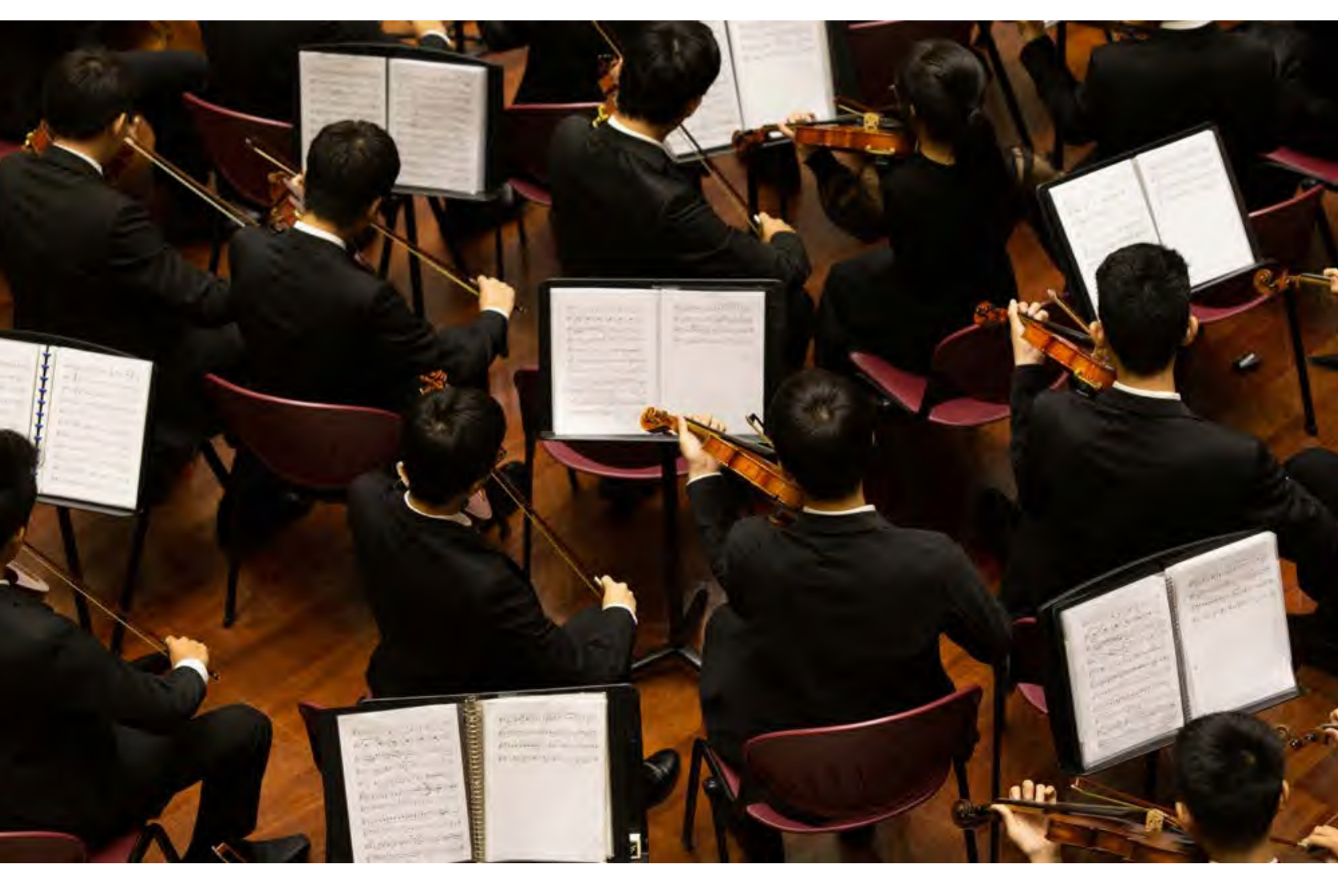
## OBJETIVOS

- Formar profissionais qualificados para a valorização, administração, mediação e gestão cultural, que possam trabalhar em distintas áreas do âmbito público e privado.
- Fomentar a arte e pesquisa em sua aplicação no desenvolvimento cultural.



## VANTAGENS

- **CERTIFICAÇÃO DE 200 HRS.**  
Tempo exigido para a solicitação do registro de Diretor de Produção junto ao SATED.
- **ELABORAÇÃO DE PROJETO**  
O Aluno poderá criar seu projeto e contar com a assessoria dos nossos profissionais, finalizando o curso com um projeto pronto para colocar em prática.
- **CURSO 100% ONLINE E MULTI-PLATAFORMA**  
Permite o aluno assistir as aulas no celular, tablet ou computador conforme seu horário.



## PERSPECTIVAS DE TRABALHO

O Diretor de Produção Cultural poderá trabalhar como: Gestor de cultura em instituições públicas e privadas, nacionais ou internacionais, gestor ou gestora cultural, diretor ou gestora de museus e instituições artísticas culturais, Comissários (Curadorias) programação e produção de exposições. Responsável de programação ou produção de peças de teatro, espetáculos e festivais de dança, música, conteúdo web, tv e cinema.



## INVESTIMENTO

1° opção: À vista através de depósito em conta R\$ 300,00 (ATÉ DIA 07/10 APÓS R\$ 350,00)  
2° opção: À vista através de boleto bancário R\$ 330,00 (ATÉ DIA 07/10 APÓS R\$ 370,00)  
3° opção: 2x R\$ 175,00 (através de depósito ou cartão de crédito)  
4° opção: 1x R\$ 310,00 Cartão de crédito. (ATÉ DIA 07/10 APÓS R\$ 370,00)  
5° opção: 2x de R\$175,00 cartão de crédito.  
6° opção: 3x de R\$117,00 cartão de crédito.  
7° opção: 4x de R\$90,00 cartão de crédito.

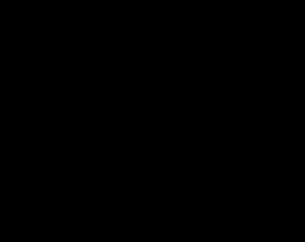
\* PARA CONCLUIR SUA MATRÍCULA PREENCHA A FICHA [CLICANDO AQUI](#)



Conheça nossos professores:



Acesse nossas Redes



[www.desenvolvimentoartístico.com](http://www.desenvolvimentoartístico.com)